

活动一

家乡“非遗”小调查

非物质文化遗产,是指各族人民世代相传并视为其文化遗产组成部分的各种传统文化表现形式,以及与传统文化表现形式相关的实物和场所。非物质文化遗产是人类的无形文化遗产,代表着人类文化遗产的精神高度。

你了解家乡有哪些“非遗”吗? 让我们展开一次家乡“非遗”小调查,在交流会上和小组成员一起来说一说你们了解到的家乡“非遗”。



确定调查内容

通过查找资料,我们了解了“非遗”的类别以及家乡有哪些“非遗”。

民间文学

传统音乐

传统戏剧

曲艺

传统舞蹈

- ☆ 苗族芦笙舞
- ☆ 反排木鼓舞
- ☆ 侗族耙槽舞
- ☆



传统体育、游艺与杂技

传统技艺

传统医药

民俗

传统美术

- ☆ 苗绣
- ☆ 水族马尾绣
- ☆
- ☆

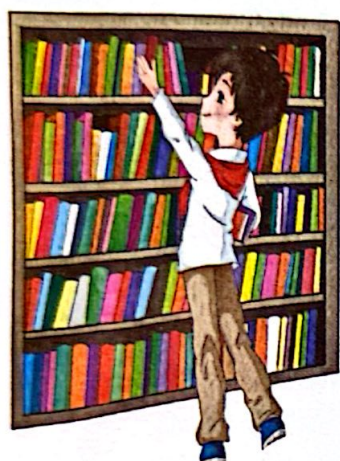


我们小组决定,我们要调查的是苗族剪纸。



收集资料,开展调查

我们分工合作收集资料,并通过实地调查、采访等,对家乡“非遗”有了更进一步的了解。



苗族剪纸的主要用途是什么?



苗族剪纸不同于其他窗花剪纸,其主要用途是作为苗族服饰刺绣纹样稿……

报纸

文章名:

内容摘要:

互联网

网站名:

贵州省非物质文化遗产保护中心

内容摘要:

图书

书名:

《贵州苗族民间剪纸》

内容摘要:



行动指南

使用多种方法进行调查

- ◆ 到博物馆、文化馆等地进行实地调查,可以直观地了解事物的历史文化及其发展过程。
- ◆ 用采访或问卷调查的方式进行调查,可以了解人们对事物的看法、感受等。

汇总、整理资料

苗族剪纸

历史背景:苗族妇女们在刺绣中使用剪纸,历史悠久,苗族世代传唱的《苗族古歌·跋山涉水》一节中就有剪纸的叙述……

材料和工具:书写纸、白皮纸、刀口尖细的小剪刀、刻刀……

题材内容:以山水人物、飞禽走兽、花草树木、民族神话传说等为题材……

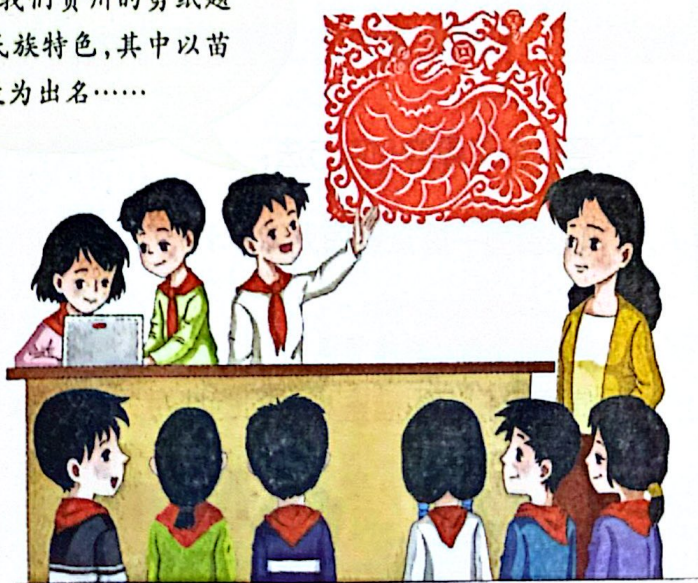
特点:

现状:



家乡“非遗”交流会上,各小组向全班展示了自己的调查结果。

我们组要介绍的是苗族剪纸。我们贵州的剪纸题材具有民族特色,其中以苗族剪纸最为出名……



想一想

- ◆ 如何让小组里的每个人都参与交流会的活动? 组内该如何分工?
- ◆ 其他小组的交流汇报各有哪些优、缺点?



学习单

在家乡“非遗”调查中，我的表现如何？根据自己的表现涂星星。

- ◆ 收集了大量家乡“非遗”的资料。 ☆☆☆☆☆
- ◆ 能采用不同的方法进行调查，并能认真汇总调查资料。 ☆☆☆☆☆
- ◆ 在做交流会准备时，提出了自己的点子。 ☆☆☆☆☆
- ◆ 在交流中完成了小组分配的任务。 ☆☆☆☆☆

听完各个小组的交流汇报后，我有以下收获：

各小组采用的调查方法：

值得我们小组借鉴和学习的地方：

我们小组的交流汇报还可以从以下几个方面进行完善：

